

CERTIFICAZIONE DI ITALIANO COME LINGUA STRANIERA
LIVELLO QUATTRO - C2
GIUGNO 2012

Chiavi di soluzione delle prove

TEST DI ASCOLTO

Prova n. 1

1. B
2. C
3. A
4. B
5. D
6. C
7. B

Prova n. 2

1. B
2. B
3. C
4. A
5. A
6. D
7. B

Prova n. 3

4; 5; 7; 8; 11; 12

TEST DI COMPRENSIONE DELLA LETTURA

PROVA N. 1

1. C
2. A
3. D
4. A
5. D
6. C
7. C

PROVA N. 2

1; 5; 7; 10; 12; 13;14

Prova n. 3

1.	A
9.	B
3.	C
15.	D
5.	E
10.	F
14.	G
8.	H

2.	I
12.	J
11.	K
6.	L
13.	M
7.	N
4.	O
16.	P

TEST DI ANALISI DELLE STRUTTURE DI COMUNICAZIONE

Prova n. 1

- | | | |
|---------------------|-------------|-------------|
| 1) poi | 8) quando | 15) presto |
| 2) sotto | 9) ancora | 16) più |
| 3) con | 10) sebbene | 17) dove |
| 4) dopo | 11) prima | 18) ogni |
| 5) spesso | 12) da | 19) davanti |
| 6) come | 13) adesso | 20) anche |
| 7) proprio, davvero | 14) fa | |

Prova n. 2

- 1) finii, ho finito
- 2) avrebbe/ avrei venduto
- 3) osservo
- 4) poteva, avrebbe potuto
- 5) produrrà, produce, sta producendo
- 6) saranno chiamati, sono chiamati
- 7) sarà pubblicato
- 8) sia finita
- 9) dovrebbe, dovrà, deve
- 10) direbbero, avrebbero detto
- 11) sono stato formato, fui formato
- 12) entrai/ sono entrato
- 13) facevano
- 14) contribuiste/ contribuivate
- 15) guadagnava
- 16) seppi
- 17) affidò
- 18) siano
- 19) usasse, abbia usato
- 20) sarebbero uscite

Prova n. 3

1. D
2. C
3. B
4. D
5. D
6. C
7. D
8. B
9. A
10. D
11. C
12. A
13. B
14. C
15. D

Prova n. 4

1. **La nazionalità** non è un elemento vincolante / discriminante per l'accesso al concorso da parte di artisti, grafici, , designer, creativi dilettante e professionisti.
2. **Per partecipare** al concorso i concorrenti possono presentare al massimo 2 opere realizzate con qualunque tecnica artistica purché efficace nella comunicazione del messaggio pubblicitario. / **Per partecipare** al concorso i candidati dovranno presentare al massimo 2 opere realizzate con qualunque tecnica artistica purché efficace nella comunicazione del messaggio pubblicitario.
3. **Testi descrittivi o slogan dell'evento** non devono essere contenuti nell'opera che deve rappresentare l'idea e i contenuti della manifestazione solo attraverso l'immagine.
4. **Nella manifestazione "Paese in Piazza"** sarà allestita una mostra in cui saranno esposte tutte le opere partecipanti e sarà data visibilità ai bozzetti per permettere alla giuria di scegliere il vincitore.
5. **L'imparzialità della giuria** sarà garantita dall'attribuzione di un numero progressivo alle opere in concorso in quanto non dovranno essere contrassegnate da sigle o firme.
6. **Tutti i diritti d'uso di riproduzione e di eventuale rielaborazione** delle opere sono ceduti dai concorrenti all'organizzazione, la quale potrà senza fini di lucro, esporle o utilizzarle per le proprie finalità.